



HISTORIA DE VIDA LABORAL

- 1997-1999** **Juan Pablos Editores**
Diseño de portada y formación de libros.
Diseño y formación de la revista Básica para la escuela y el maestro.
Ilustraciones varias.
- 1999-2000** **Instituto Nacional para la Educación de los Adultos**
Diseño, formación e ilustraciones para los módulos de trabajo Vivamos Mejor (libro de texto, cuaderno de trabajo, revista y material de respaldo)
Asesor editorial y gráfico.
- 2000-2003** **Grupo Milenio**
Sección dominical para adultos en Milenio Diario.
Ilustraciones varias en la revista Milenio Semanal.
- 2000-2005** **La Jornada**
Ideas, diseño, formación e ilustraciones para el suplemento infantil sabatino Un, dos, tres por mí.
- 2003-2007** **Fundación Arturo Rosenblueth**
Ilustraciones, diseño de folletos, carteles, programación y diseño web, programas interactivos y animaciones varias.
Asesor editorial y gráfico.
- 2003-2004** **Secretaría de Educación Pública/ILCE**
Diseño de módulos para educación primaria del proyecto Enciclomedia.
Ilustraciones, programas interactivos y animaciones varias.
Asesor editorial y gráfico.

(continua en la siguiente página)

ERICK ARELLANO

16 de septiembre 5748-9, Bugambillas | Puebla, 72580
(2224) 603536, (222) 9626770 | erick@freehall.com.mx



- 2005-2006 PEPISCO/GALILEO**
Diseño, ilustraciones y animaciones para juegos interactivos de la campaña Vive Saludable.
Asesor editorial y gráfico.
- Desde 2003 McGraw-Hill Companies**
Diseño, formación e ilustraciones para distintas series infantiles, entre ellas Kids' Safari, Bubbles, Megaflash, We Can! y para los libros A Boy's Quest, Captain Eco, The Smart Rabbit, entre otros.
- Desde 2009 Ediciones SM**
Ilustraciones para distintas series infantiles.
- Desde 2009 Cengage Learning Education**
Diseño, formación e ilustraciones para distintas series infantiles, entre ellas The Prince & The Pauper.
- Desde 2009 Richmond Publishing**
Diseño, formación e ilustraciones para distintas series infantiles, Thumps Up!, Sky Rocket, Abracadabra entre otras.
- Desde 2011 Editorial Norma**
Diseño, formación e ilustraciones para distintas series infantiles.
- Desde 2011 A Look Ahead Publishing**
Diseño, formación e ilustraciones de distintas series infantiles para el mercado asiático.
- Desde 2013 Scorpius Stars Films**
Imagen gráfica.
Diseño y programación del sitio web.
Asesor editorial y gráfico.
Ilustraciones y animaciones varias.

(continua en la siguiente página)

ERICK ARELLANO

16 de septiembre 5748-9, Bugambillas | Puebla, 72580
(2224) 603536, (222) 9626770 | erick@freehall.com.mx



Desde 2013 **Nora Parra (actriz y productora de TV y cine)**

Imagen gráfica.
Diseño y programación del sitio web.
Asesor editorial y gráfico.
Ilustraciones y animaciones varias.

Desde 2017 **Editorial Progreso-Edelvives**

Diseño, formación e ilustraciones para distintas series infantiles.

Otras actividades relacionadas

Desde 1998 **Grupos musicales y cantantes varios.**

Diseño de la imagen gráfica.
Diseño de álbumes.
Diseño web e interactivos.
Carteles varios.

Desde 2009 **Revista H/Playboy**

Escritor e ilustrador de relatos eróticos varios.

Desde 2009 **La Trola (banda de rocanrol)**

Bajista de la banda.
Diseño de la imagen gráfica.
Logos, ilustraciones y carteles varios.

Desde 2011 **Tatuador amateur**

Desde 2016 **Zónica**

Imagen gráfica.
Diseño y programación del sitio web.
Asesor editorial y gráfico.
Ilustraciones y animaciones varias.
Producción de audiovisuales.
Gestión cultural y organización de eventos.

ERICK ARELLANO

16 de septiembre 5748-9, Bugambillas | Puebla, 72580
(2224) 603536, (222) 9626770 | erick@freehall.com.mx